

ॐ

श्री हनुमान प्रार्थना.

रत्ननार,

प्राणुरांकर डीरादादा रावण.

मु. पाटण.

ज्याची प्रसिद्ध करनार,

राजवैद:- मनसुखराम प्रणराम भेटा.

मु. पाटण.

१०००५

प्रत १०००
सने १६२३

(३१) भेटा

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૦૦૫ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રત્નમંત્ર પ્રાથમિક

વિષય ૫૨૬૮ : ૪૩૪૬

ॐ

श्री हनुमान प्रार्थना.

रयनार,

प्राणुशंकर डीरादादा रावण.

मु. पाटण.

छपावी प्रसिद्ध करनार,

भवेदः- मनसुअराम प्रणराम भवेता.

मु. पाटण.

1

प्रत १०००

सने १९२२

की) भईत.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંમ્મદ

૮૧ ૪૨૪૬



અમદાવાદ ઘીકાટા, પાનાલાઈની વાડી સામે,
ધી જ્ઞાતિખંધુ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ. કં. લી. માં
નં. એન. વકીલે છાપ્યું.



પ્રસ્તાવના.

પુસ્તકની પ્રસ્તાવના અંથકર્તા લખે તો તે યોગ્ય રીતે પુસ્તકની આવશ્યકતા દર્શાવી શકે અને અંથકર્તા જે પ્રસ્તાવના લખે તેવી ભાગ્યે જ બીજો કોઈ લખે અગત્ય. પરંતુ ત્યારે મને પ્રસ્તાવના લખવા કહેવામાં આવ્યું છે તો મારે કાંઈ લખવું જ એમ સમજી આ ટુંક લખાણ લખ્યું છે.

અમલ પાટણ એ ગુજરાતનું પાટનગર હતું એ ફરક જણ્યું ખબર છે. ત્યારે એ શહેર પાટનગરની પદ્ધતિ ભોગવતું હતું ત્યારે તેની જાહોજલાલી કેવી હતી !

અલખત આ પ્રાચીન કાળમાં મોટર, સીનેમા, નાટક વગેરેની ધામધુમતો નહિ જ હોય પરંતુ તે કાળમાં જેને ધામધુમ કહેતા હતા તે તો હતી જ. પાટણની જુની તવારીખ પરથી એમ માલમ પડે છે કે પાટણ પોતાને હરતક કરવાને કંઈક રાજ્યઓ પ્રયત્ન કરતા અને હરત કરી ગર્વ માનતા. આજે જુના ખંડીઅરો, વાવો, તળાવો વગેરે જે હરતીમાં છે તે ઉપરથી એ શહેરની બન્યતાનો ખ્યાલ જોનારને તરત જ આવી શકે એમ છે, તેવા ઘખતના અંદર ધર્મ પ્રત્યે લોકોની લાગણી કેવી હતી તે તપાસવાની જરૂર છે. ઘણી ફેરા એમ બને છે કે ત્યારે એક શહેર પુષ્કળ આઆદમાં આવી જાય છે કે લોકો મોજમજમાં પડી જાય છે અને ધર્મ પ્રત્યે લાગણી રહેતી નથી, પરંતુ પાટણની આખતમાં એમ લાગતું નથી. હાલ ત્યાં જે દેવસ્થાનો મંદીરો, હસ્તી ક્ષેત્રો છે તે ઉપરથી તથા જુના દેવસ્થાનની જગ્યા પરથી લોકોમાં ધર્મ લાગણી ઘણી જુસ્સામાં હોવી જોઈએ એમ માલમ પડે છે.

મારા પૂર્વજો શા. ઇન્દ્રારામ જગજીવનદાસને વિષે એવું કહે-
વામાં આવે છે કે એ માટે વિશાનાગર વણિક હતા અને વિશા-
નાગર વણીકની ઉત્પત્તિ વડનગરમાં થયેલી છે. અસલ ત્યાં આગળ
તેઓ રહેતા હતા. પોતે સાહસીક વેપારી હતા. તેમણે પછી
પાટણમાં આવી પોતાનો ધંધો ગેશમ, પટાળા વગેરેનો શરૂ કર્યો,
પોતાના વેપારની કુનેહથી. તથા ઇશ્વરચાથી વેપારમાં સારું પેદા
કર્યું. પોતે ધાર્મિક લામણીવાળા હતા. તેમને શ્રી હનુમાનજી
પર વધારે ભાવ હતો. તેમણે પાટણમાં શ્રી ગુણવંતા હનુમાનની
સ્થાપના કરી હતી.

વખતના બદલાવાથી ત્યારે સુરતમાં વેપાર ધમધાકાર ચાલતો
હતો ત્યારે સુરતમાં પેદી ઉઘાડી સુરતમાં રહેવાનું કર્યું અને ત્યાં
સુરતમાં તેમજ સુરતની નજીક આવેલા કતાર ગામમાં તેઓએ
હનુમાનના મંદીરો બંધાવેલા હતા અને હાલ તે હજી હસ્તી ધરાવે છે.

અગર જો તેઓ સુરતમાં રહેતાં હતા તોપણ પાટણના શ્રી
ગુણવંતા હનુમાનજીને તેઓ ધણી માનતા હતા. અને પોતાના ઇષ્ટ
દેવ છે એમ સમજતા હતા અને આજ તેના વંશજો પણ તે શ્રી.
ગુણવંતા હનુમાનજીને માને છે અને તેની ભક્તિ કરે છે.

મરહુમ શેઠ ઇન્દ્રારામ જગજીવનદાસના તથા શ્રી ગુણવંતા
હનુમાનજીના સંબંધમાં ધણી દંતકથાઓ છે અને તે બધી લખવા
સારું એક પુસ્તક ભરાય એમ છે, પરંતુ તે દંત કથાઓમાંથી એક
એવી છે કે એક વખતે એ શેઠના વહાણ કુખી ગયેલાની ખબર
આવેલી અને શેઠ ધણી જ ઉદાસ થઈ ગયા હતા અને એક વખતે

સ્થીતિપર પણ આવી ગયા હતા. પરંતુ ધણે દિવસે તેને શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીએ સ્વપ્ન આપ્યું કે તારા વહાણ સહીસલામત અમુક દોવસે આવશે અને તે સ્વપ્ના મુજબ વહાણ આવી પહોંચ્યા તે ઉપરથી શેઠની આસ્થા કુદરતી રીતે શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીપર વધી અને તેમણે શ્રી હનુમાનજીને સેના તથા ચાંદીના દાગીના કરાવી આપ્યા અને રાજ સેવા ચાલુ કરી. આજ પર્યંત શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીના મજકુર દાગીનામાથી કેટલાક દાગીના હયાત છે અને રાજસેવા દાગીના કપડા સહિત ચાલુ છે.

શ્રી ગુણવંતા હનુમાનજીનું હાલનું દહેર સંવત ૧૯૦૫ ની સાલમાં પાટણના નાગર ગૃહસ્થ મજમુદાર ગીરધરરાયના વડીલે બંધાવેલું છે— તે ગુગળીને દરવાજે નાગરવાડામાં છે. મંદીર ધણુ વિશાળ છે અને શાભા સારી છે. મજકુર શેઠ ગીરધરરાય તે તથા તેની હયાતી બાદ તેના પુત્ર મજકુર મંદીરની તથા દાગીનાની સંભાળ રાખે છે તે બે એમણે કાળજી રાખી ન હોત તો આજે મંદીર અથવા તેના દાગીના કંઈપણ હસ્તીમાં હોત કે નહિ તે શંકાભરેલું છે. આ સ્થળે તે શેઠનો ઉપકાર માનવાનું હું બુલી શકતો નથી. મારી નાની ઉમરથી એ હનુમાનજીની પુજા અમારે ઘેર સુરતમાં થતી અને સંવત ૧૯૪૧ ની સાલમાં અમારી માનેલી માનતા પૂરી કરવા અમે પાટણ ગયા હતા. તે વખતે મારી ઉમર ધણી નાની હતી તેથી ઉમરે આવતા પાટણ જઈ શ્રી હનુમાનજીના એકવાર ફરી દર્શન કરી આવવાની લાગણી થઈ અને હું સંવત ૧૯૫૬ ના વરસમાં પાટણ ગયો અને દર્શન કરી પાછો મારી આસ્થામાં વધારો થયો અને અવરતવાર ત્યાર પછી પાટણ જઈ શ્રીજીના દર્શનનો લાભ લઉં છું.

દરેક મનુષ્યને દરેકની વૃત્તિ વખતે ગમ્મતમાં ચીત્ત જાય એ સ્વભાવિક છે જ્યારે જ્યારે હું પાટણ જતો ત્યારે મંદીરમાં કીર્તન કરાવવો તેમાં આનંદ ક્ષેત્ર હું ચુકતો નહિ, અને ત્યાંના પ્રસિદ્ધ કસ્તાદ મણીલાલ બજન કરવા આવતા તે આનંદ આપતા. તે વખતે મારા મનમાં આવ્યું કે જો શ્રી હનુમાનજી સંઘઘી પ્રાર્થના હાલના ચાલુ સમયના રાગ તથા તાલમાં રચાય અને ગવાય તથા કીર્તન તે ચાલુ જમાનાની ગાયનપદ્ધતિએ થાય તો લોકોનું મન વધારે ખેંચાય, મરી એ સુચના, પુજારી (હાલમાં વૈદનો ધંધો પણ દરે છે) મનસુખરામ પ્રજારામને યોગ્ય લાગી અને તેણે માસ્તર પ્રણેશંકર હીરાલાલ રાવળને વાત કરી. તે ઉપરથી માસ્તર પ્રણેશંકરે મહેનત લઈ આ ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે. આ રચણે માસ્તર પ્રણેશંકર તથા પુજારી મનસુખરામ ઉપકાર માનું છું.

આ પુસ્તક સંવત ૧૯૭૫ ની સાલમાં તૈયાર થયું હતું પણ કેટલાક સંજોગોને લીધે પ્રસિદ્ધ થઈ શક્યું નથી તેનું માટે હું પોતે જવાબદાર છું.

આ લઘુ પુસ્તકની મારી પ્રસ્તાવના છે કંઈ કાળજી પાડી કાર્ય થતું નથી તેમ આ પુસ્તક કયા સંજોગો વચ્ચે લખાયું છે તે જણાવી તેની તુલના કરવાનું કામ વાંચનાર પર છે. હી આ પ્રસ્તાવના બાંધ કરે છું.

વીકટોરીઆ મીલ સામે,
ભાગકર જીવન, ગ્રાંટરોડ
જુલાઈ તા. ૨૮ મીજુલાઈ ૧૯૨૨

શા. નાનાલાલ પરભુરામ.

અર્પણ પત્રિકા.

૧૨
કોઈ વાંચે,
સાંભળે, શીખે
તથા બોધ બે તેવા
દરેક સ્ત્રી પુરુષ, તરૂણ
તથા વૃદ્ધને આ
પુસ્તક અર્પણ

કે રૂં

છું.

મુ. મુંળાઈ.

તા. ૨૮ મી જુલાઈ ૧૯૨૨

}

કૃપાકાંક્ષી,

શા. ન્હાનાલાલ પરજીરામ.



ॐ

શ્રી હનુમાન પ્રાર્થના.

(૧)

ધ્રુપદ.

વંદન કરે પ્રભુ દાસ તમારો,
ગાર્હ તારા શુભ હું શું મતિ મારી હારી જાય;
તોડો ફેડો છે અહંકાર, છોડે સંસાર. વંદન.

(૨)

શાદુર્લભ છંદ.

માયું છું હનુમાન આજ હરખે, આપો મને જ્ઞાનરે;
સ્થાપો આપ તણોજ સેવકસદા, ભક્તિતાયું દાનરે.
કાપો પાપ અમાપ તાપ તનના, સુખી કરો દાસ આ;
વંદું દિકરજોડી નાથ તમને, નિત્યે રહું પાસ આ.

(૩)

દુમીલા છંદ.

રૂદ્રતણો અવતાર તમે, હનુમાન થયા ગુણુ રામજ ગાયા;
 રામ થયા લજ્જતા મહાદેવ, જરી ન કળે મતિ વા જગરાયા.
 રૂપ ધરે નટવો રમતાં, સહુ ભૂલવણી ખુબ ખાઈ જવાએ;
 પ્રાણુ કહે પરમેશ તમે, શરણું તમ સત્ય મુખે ઉચરાએ.

(૪)

ખિહાગની લાવણી.

મુજ ઉપર ગુજરી.

જય જય ગુણવંતા, ભૂમંડલ પ્રખ્યાતા;
 તમ નામ સ્મરણથી, લય નાસે સુખદાના.
 તવ ચરણ શરણુ, લાગે છે સૌને ખ્યારું;
 શરણુંગતને સુખકારી બિરદ તમારું.
 બહું ભવ દરિયે, ઝહો ખાંદ્યજો મહારી;
 તો દાસની છટે, જન્મ મરણની ખા'રી.
 નથી આપ વિનાકો, બેલી હિત કરનારા;
 કરો કૃપા હવે તો શરણુ રહ્યો છું તમારા.

(૫)

કલ્યાણ.

દીનના પતિ, દયાળુ છે અતિ;
 હાથ જોડી ઉમંગ ધારી, કરીએ વિનતિ.
 મહા બળવંતા હે શુભવંતા, જયવંતા જગમાંય;
 ભવ ભય ભંજન અરિમદ ગંજન, ઘ્રોહાદાસની ખાંચ. દીન.
 કુમતિ કાપો સુમતિ આપો, હરો ત્રિવિધિ તાપ;
 અવર આશરો નથી અમારે, નિત્યે જપીએ જાપ. દીન
 આપતણું વર્ણન કરીએ તો, કથતાં આવે ન પાર;
 ખાનાની પત હાથ તમારે, કરો તમે ઉદ્ધાર. દીન.

(૬)

સુન્દરી ! મેં તને જોઈ.

અજર અમર જગ, બગ રસ કસ ધર;
 અકળ સકળ બળ, જનમ મરણ પર.
 મમ મન નટ ખટ, તમ ચરણ શરણ;
 ભવ ભય અધ નગ, તરત કર હરણ.

(૭)

ગજલ.

તાપ પાપ કાપ આપ, જાપ વાર વાર;
 જાણ પાસ પ્રાણ દાસ, ખાસ આશ તાર.
 ખાલ પાલ વા'લ ધાર, આપ દામ હામ;
 કામ આઠ જામ પાઠ, થાય રામ રામ.

(૮)

સોરઠી ગઝલ.

હું બાળ છું સાચો સદા, આવ્યો છું શરણે આપના;
 કાઢો કુબુદ્ધિ છે ઘણી, ભક્તિ હુંથી નથી બની;
 આ રંકના શિરોમાળી, કાપો તમે ઢગ તાપના. હું.
 પળમાં પ્રજાળી લંકરે, લંકેશ કીધો રંકરે;
 શ્રીરામદૂત નિઃશંકરે સિંધુર ચઢે અંગ આપના. હું.
 દાબી પનોતી ચર્ણુમાં, નાસે કદી તો મર્ણુમાં;
 વીરહાક વાગી ઘર્ણુમાં, મુજ દોષ કોષ અમાપના. હું.

(૯)

લલીત છંદ.

અરર પ્રાણિઆ સૂઝતું નથી, જગત ફંદમાં કાંમરેમથી;
 ભજન નાવ છે જાણતું જરી, ભજન મૂકિને વાત આદરી.
 અવર સંગને દેતજી લલા, કલિતણા દિનો જાણુ દોહલા;
 દુઃખ હરે હનુમાન તો નકી, શરણમાં ધત્રી તું રહે ટકી.

(૧૦)

કાલિંગડો.

ગુણવંતા હનુમાનરે,
 આવ્યો છું તમ પાસરે—ગુણુ
 દાસજ યાચે ને તું કાંન રાચે, પૂરો મનની આસરે. ગુણુ
 ભાવ ધરીને ભક્તિ કંઈ છું, જમ કિંકર હરો ત્રાસરે. ગુણુ
 અરિમદ મારણ માટે આયુદ્ધ, બળિયા પાસે આસરે. ગુણુ

(૧૧)

ભૈરવ.

ઝિઠ ચાલ ખુશી થઈ, હનુમાન પારે;
હનુમાન પારે વા'લા, ભીડ લાંજન દારે. ઝિઠ.

દર્શન કરે દુઃખ દૂર, પાસેરે' નહિ જરૂર;
નેક ટેકથી રે' પૂર, સકળ કામ સારે. ઝિઠ.

પ્રમાદમાં પડે શું નિત, ગુણવંતા સંગ પ્રીત;
રાખ ધ્યાન દર્પ ખચિત, એજ તો ઉગારે. ઝિઠ.

છે વિશાળ એનું ધામ, છે વિશાળ એનું કામ;
સ્મરે એને દીલહામ, કામ પડે જ્યારે. ઝિઠ.

(૧૨)

ગીતિ.

શી શોભા સુખદાઈ, મંદિર નિરખતાં ઉમંગ ઉર વ્યાપે;
એ બલિહારી તમારી, દર્શન કરેથી કિલ્મિષ સૌ કાપે.

(૧૩)

ભૈરવી.

સનન સોહિ સાવરીઆ સામ.

મનહર મૂર્તિ તમારી હનુમાન, વારે વારે નિરખીને રાજી રાજી થાઉં.
અને કુંડળને શિરે સુગટ છે, કરમાં ગ્રહી છે મોટી ગદા;
અર્જુ દબાવી પનોતી છે ધર્મમાં, તેલ સિંધુરથી શોભે શું વાન. મન.
કંઠે શોભે છે શી સુંદરમાળા, સુખેથી જપંતા શ્રીરામ રામ;
ધન ધન ધન અંજની માતાને, તમે ગુણવંતા કૃપાનિધાન. મન.

(૧૪)

દાસપરે દયા.

આશ પૂરો તમે મહારીરે. દયાળુ દેવા આશ પૂરો.
 આખો દિ હું નામ તમારું, ભૂલું ના જરી દીલમાં ઉચારું,
 કરો કૃપાદ્રષ્ટિ દાસ ધારીરે, દયાળુ દેવા આસ પૂરો.
 ગુણવંતા હનુમાન તમારી, લક્ષિત સૌજન છે સુખકારી;
 છટે જન્મમરણ તણી ખા'રીરે, દયાળુ દેવા આશ પૂરો.

(૧૫)

મરાઠી સાખી.

ગુણવંતા હનુમાન છબીલા તેલ સિંધુરના લોગી;
 કરમાં આયુદ્ધ કંઠે માળા, શિર મુગટ રહ્યો ઓખી,
 મહાવીર સ્વામી હાં.....ચર્ણુ ચાંખી દીધી પનોતી.

(૧૬)

આશાવરી.

મૂરખ મન લજન ખરે સુખદાર્ઠ,
 કાયા કાચો કુંલમ્પતિકા, વણસી જશે પલમાંઠ. મૂરખ.
 દેવને દુર્લભ દેહ માનવનો, ફરી ફરી આવે ન ઠ્યાંઠ. મૂરખ.
 લાવ કરીને ટેકે લજઆ, સંશય તજ ઘટમાંઠ. મૂરખ.
 એક આશરો ગુણવંતાનો, સાચ કહું છું ભાઈ. મૂરખ.

(૧૭)
કાનાની ખંસી વાગી.

જયવંતા જય ગુણવંતા,
જય જગવંદન અરિમદ ગંજન, મુખ અંજન મુદ ભરતા.
અકળકળામા'વીર તમારી, કળી ન શકે નરનારી;
નામ સ્મરણથી લવલય નાસે, દાસગણી દુઃખ હરતા.

(૧૮)
એ શું વદો વિવેકી.

સ્વીકારો વિનતી જરી, સ્વીકારો વિનતી,
દુર્ગુણ દેહમા ભર્યોજ, સુગુણના રતી.
લુપ્ત માયામાં રહ્યો છું, દુષ્ટ છે મતિ.
મા'વીર તું કૃપા વિના, તો ભૂંડી છે ગતિ.
જાતિ ભાતિ ભેદમાંહી, ભ્રમણતા અતિ;
ભક્તિ જ્ઞાનને પૈરાગ્ય, લેશતો નથી.
પ્રાણ વાણ સાંભળો, દયાળ મારુતિ;
વખત જો જશે ભીતી, તો કદી દીસતિ.

(૧૯)
ખેત.

જય હનુમંતા મહા બળવંતા, છો ભગવંતા ગુણવંતા;
લંક પ્રજાળી અનહદ વાળી, ગુણશાળી જયવંતા—
વજ્ર ઢોઢો કરમાં સોટો, કરતા દોટો ને વળના;

અંજની સુત છે રૂદ્ર એકાદશ, હુઃખ કુંગર દળતા-
રોમ રોમમાં રામ રમે છે, રામદત્ત છે સાચા;
આપ પ્રતાપે પ્રાણ લણે છે, દેજે નિર્મળ વાચા-

(૨૦)

માલકોપ.

કરો રે'મ મુજપર કરણનિધાન, ગ્રહો ખાંધને પાઓ ભક્તિનું પાન;
ન જાણું હું મંત્ર કે જંત્ર જરી, મને લાગી ભક્તિ તમારી ખરી;
કીધા છે કરોડો કુડા ખેલમેં, ન જોશો કુડા કૃત્ય સ્હામું તમે;
અહીં તો મહિમાં નહિ મ્હારું કો, ઘણા તું ગાયું છું વિના કોઈ જો.

(૨૧)

ખિહાગ.

આ દીન દાસાનું દાસ છે, કૃપા કરો જરી;
ઓથું તમારી મુજને, કેદિની છે ખરી.
શર્ણાગતને સ્હાય છે, તમે દયા નિધિ;
દાસની દાદને દીલમાં, ઝટ ઉતારી લીધી.
નામ છે તેવું કામ છે, મનહર દેખું ધામ;
શુભવંતા હનુમાનજી, કોટી કોટી પ્રણામ.

(૨૨)

નારાયણનું નામ.

ભણ લેને હનુમાન મનવા, શુભવંતા હનુમાન મનવા.
શર્ણાગતને છે સુખદાયક, દયા સિંધુનિદાન. મનવા.

સોડ તાણીને શું સૂતો છે, આવી મળ્યો અવસાન. મનવા.
મ્હાડું ને ત્હાડું કોરે મૂકી દે, પીલે લક્તિરસ પાન. મનવા.

(૨૩)

માથા શ્રેડી શીદ મરે

મારા ભાગ્ય તણો.

પુરાતન પાટણમાં નિવાસ તમારો ગુણવંતા હનુમાન.

હુઃખિયા જનની પુરતાં આસ. તમારો.

ભાવ ધરીને દર્શન કરવા, આવે સૌજન પાસ;

આનન્દ ઉરમાં વધે અતિશય, તેજ તણો પ્રકાશ. તમારો.

આપતણો મહિમા મોટો છે, દર્શનથી હુઃખ જાય;

અકળગતિ છે આપતણી તો, કોઈથી નવ કળાય. તમારો.

(૨૪)

દક્ષિણી રાહની લાવણી.

નાથ નવ વાત કરો.

ધ્યાનમાં ધરો, દાસતાણી દાદરે;

ગુણવંત—હનુમંત—સુખકરણ—મુદ્દભરણ;

હરો તમે પ્રમાદરે—ધ્યાન૦

ઐકનેક—ટોક છેક—લક્તિને—દયા વિશેક;

નિત્ય રહે યાદરે—ધ્યાન૦

ભવભયહર—જય જય કર—તું અમપર—પહેરકર;

માથું આ પ્રસાદરે—ધ્યાન.

(૨૫)
કાપ્પી

કામણુ દીસે અલબેલા.

જય ગુણવંતા હનુમાન તમારો, દાસ છું રે.
પૂર્વ કર્મની પ્રીતિ જાગી, લજન તણી લે તેથી લાગી;
હતો અલાગી થયો સુભાગી, પાસછુંરે. જય૦
દયા ધર્મની વાત ન જાણી. મૂર્ખપણે વૃત્તિ લલચાણી;
પાવતું પાતું ન પાણી તોપણ ખાસ છુંરે. જય૦

(૨૬)

સોયણી.

કથની મહારી શું કહું સુખથી, પાપી હું છું પુરે પુરે;
માપી માણુ છું તુજ પાસે, ખરે ખરા માંહી ખુરે.
દુર્ગુણ સ્હામું નવ તમે જોશો, આપનું બિરદાપાળજે;
લવસાગરની લીડને લાગો, પૂર્ણ તમે છો દયાળજે.

(૨૭)

શંકરદર્શનથી

સુંદર શામળીઆ.

ગુણવંતા હનુમાન, નામ જપું છું તમારું;
તમે કરૂણા નિધાન. ચરણકમળ તમ પ્યારું. ગુણ૦
મોહક મૂર્તિ છે સુખકારી શિર મુગટ કર આયુધ ધારી;
નિરખિને જાડે વારી વારી, મહાવીર આપતણી બલિહારી,
વર્ણન શું હું ઉચારું. ગુણ૦

(૨૮)

છંદ.

દોહરા.

નમન કરું ગુરુદેવને, નમન કરું હનુમાન;
 નમન કરું ગુરુદેવને, નમન કરું હનુમાન;
 નમન કરું સૌ સંતને જેમા સુખ નિદાન

(૨૯)

હા રહ્યાં આજે આનંદ રંગ જાગી. (૩)
 દુ.ખો વિરામ્યાને સૌ સુખ પામ્યા,
 દયા કરી વીર સ્વામી. (૩) હા.
 ગુણવંતા હનુમાન તમારે,
 ચરણ કમળ શીશનામી. (૩) હાં.

(૩૦)

ગઝલ.

દીધા છોડી.

સદા સાયંક વીર સ્વામી, નથી તેને કશી ખામી;
 પછી કોની કરે પરવા, ઠરી બેસે ભજન કરવા,
 બને છે દીન થઈ તટ્લીન, રહે જલમિન સદા જામી.

(૩૧)

છંદ.

શિખરણી.

પિતા માતા ખાતા, લગિનિ જન જેમાં ગણું નને;
 વળી દાતા શાતા, લગતગણિ ચાંતા ઘણું મને.
 તમારું છે સાચું, ચરણ શરણ માફતી દયા,
 લબ્ધું લાવે નિત્યે, વરણ ન કરે હારીને રદ્યા.

(૩૨)

આશાગોડી.

અવરમદન વૈલી.

લગની તમારાથી લાગી, ગુણવંતા લગની તમારાં
 નહોતી મને ગમ લજન તણીતો, ગમપડી સુરતાઓ જાગી. ગુણ
 દુઃખદારિદ્ર તમે વિદારે, તમ પાસે લઉં છું માગી. ગુણ
 નોધારાના બેલી તમે છો, દાસની બીડને દેલાગી. ગુણ

(૩૩)

ક્ષત્રિકલંકનો રાહ.

આવ્યો પારે તમારે હનુમાન; દાસની બીડ તમે ભાગોરે.
 દીનબંધુ તમે છો દયાવાનઃ
 સાચો તમારો મને વિશ્વાસ;
 નક્કી પુરો સુજમન કેરી આસ.

મુજમાં લર્યા છે દોષ હબાર;	”
કરો કૃપા ત્યારે રહેન લગાર.	”
હું તો શર્ણુ તમારે છું સદાય;	”
તમ વિણ કેને જઈને કે’વાય.	,
મોટું મહિમાં તમારું છે નામ;	”
કરો પ્રેમધરી સેવકનું કામ.	”

(૩૪)

નમું પદે ગીરજાપતીને.

ભાવે ભજું છું હનુમાન તમને,
 અકળ સકળ લીલા વિસ્તારી કોઈ ભેદન જાણે,
 જાણી દાસ પુરો આસ રાખો શરણે મને.
 દીન બાળક નિરાધાર, કરો કૃપા જો આવાર,
 દુઃખ રહેન લગાર, સુખ શાન્તિ મળનાર,
 તમ કૃતિનો નહિ પાર, વર્ણું હું શું વારંવાર,
 મા’વીર સ્વામી મહેર કરી દો રાખી લો તમ પાસ—

(૩૫)

(જંગલો ઝીંઝોટી)

પંજાબી ટેકો

ગલરામણ મને ઘડપણમાં આવે છે ઘણી.

ગુણવન્તા તમે મોટા હનુમાન.

ધામ તમારું, શોભે છે સાંરે,

નિરખે આનન્દ નિદાન—
નામ તમારું, લાગે છે ખ્યારું,
લજતાં આવે બહુ તાન—

(૩૬)

ખાંધકવૃત,

સતનો ભાલો હાથે રાખો, મદનો ભાલો ભાગી નાખો;
ધીરજ ઢાલો સાથે રાખો, પ્રમાદ ઢાલો ભાગી નાખો.
ધર્મરૂપી ધન લેળું કરજો, પાપી ધનને પરહરજો;
દયાનું વસ્ત્ર અંગે ધારો, નિર્દય વસ્ત્રો ખાળી મારો.
જ્ઞાન ઘોડો સજ્જડ ખાંધો, અજ્ઞાન ઘોડો કેમ ગાંધો;
વિવેક વાટે વહેલા વિચરો, અવિવેક વાટે પાય ન ધરો.
નિર્મળ પ્રેમ રાખી લઇએ, મલિન પ્રેમ ત્યાગી દઇએ;
સુરતા સાંધો માફતિ મોટી, બાકી બીજી સમજે ખોટી.
ભવોદ્ધિ આ તરશે શાણા, જન્મ્યા જગમાં એજ કમાણા

(૩૭)

દીંડી.

મને સાચો એક આશરો તમારો;
પડે સંકટો હવે તમે ઉગારો—
મળ્યો માનવ દેહ આ સમેતો સારો;
દીયો ભક્તિ તમે ભવ સિંધુ તારો—

કૃપાનાથ છે અનાથના હે સ્વામી;
અહો ખાંદ્ય મ્હારી માથું શીશ નામી—

(૩૮)

પ્રિતના પંથનો અંથ મુખમાં.

ચાલો ઉમંગે રંગે રસિલા, ગુણવંતા હનુમાન;
વખત અતિત થાય અપાટે, અવર મુકો ધ્યાન—
ભજન કરોને ભાવટ ભાગે, દીનતણા છે દયાળ;
સંસાર સાગર પાર ઉતારે, ટેક રાખો નિદાન—
આ તન પામ્યા ફરી ન આવે, શીદ કરો તમે વાર;
જન્મમરણની બેડીને તોડો, ગુણવંતા દરબાર—

સાખી.

ભાવ ધરીને જે ભજે, કિલ્મિષ નાસી જાય;
શર્ણંગત થઈને રહો, મોટો છે મહિમાય—

(૩૯)

મારા ભાગ્ય તણો—

અમી દષ્ટિની વૃષ્ટિ કરો સમી અમી દષ્ટિની વૃષ્ટિ કરો
આપો મુજને ભજન તમારું, સ્થાપો દાસાનું દાસ;
દુષ્ટ બુદ્ધિને દૂર કરી દો, સુબુદ્ધિ પ્રકાશ—
દો મુજને દરશન તમારું, અહો શરણમાં પાસ;
ગુણવંતા વીરસ્વામી મ્હારી, ભવોદ્ધિ તૃ આસ—

(૪૦)

સુરદાસ.

હાંહાંરે રઠ જે લાગી તે લાગી;
 કેમ કરી નવ જાયે ત્યાગીરે રઠ જે લાગી—
 ધાયલની ગતિ ધાયલ જાણે જેમ, વંઝા પ્રસ્તુતિ ન જાણે;
 હીરાની કિંમત વિના ઝવેરી, કોણ કહો જે પિછાણે—
 દર્દીના દર્દને વૈદજ પરખે; બીજો શું મુખથી ભાખે;
 પ્રાણ કહો ગુણવંત મળ્યા જેને, બાકી પછી શું તે રાખે—

(૪૧)

પીલુ.

ગુણવંતા હનુમાન તમારૂં, પ્રેમ થકી નિત્યનામ ઉચારૂં. ગુણ
 જય અલિવંદન જય સુખ અંજન, ભવલય ભંજન બિરહ તમારૂં. ગુણ
 જય જગત્રાતા જય મુદમાતા, આપની મૂર્તિને ધ્યાનમાં ધારૂં. ગુણ

(૪૨)

સિંહાનો કનરો.

તારણી તુજથી.

ભક્તિ સુધારસ પાન તમારૂં. તૃપ્ત થવા મન તલપે અમારૂં. ભક્તિ
 અકળ તમારી માયા લાગે, કોણ કળી શકે પ્રાણી બિચારૂં. ભક્તિ
 જ્ઞાનપ્રદાય મતિના સુધારક, અધમોદ્ધારક શરણું તમારૂં. ભક્તિ

(૪૩)

કાળી.

કામણુ દીસે છે અલખેલા તા' આખમાં.

જીવડા નિદ્રામાથી ઊઠ જરા દેઝ જાગીનેરે.

પડ રિપુ દગ તડારી પાસે. ધર્મ રૂપી ધન ચારી નાસે.

સત્ય ખર્જી દાથ આલી દે જાય ત્યાગીનેરે—

મન મંત્રીને વશ કર પ્રીતે. મુઢાવીર ભજનમાં લાગે નિત્યે;

વૈરાગ્ય ખેડી જડ પ્રાણુ કહે પંઠ લાગીનેરે—

(૪૪)

ધીરાના પદ.

મણિરૂપી દેહ આ'યારે. આ ભવમા તું નાખે ધળમાં.

શ્રેષ્ઠ કરી તને સ્થાપ્યોરે, કોઢી લઈને કાપે મૃગમા.

જણે રાખ્યો ગર્ભવાસમાં, આખી ન ઊની આચ;

જન્મ્યા પહેલાં દધ ભરી મુકયું. નથી લીધી કાંઈ લાંચ,

એવા દીન યાજુને, મૃરખ મનવા નહીં ભૂલમાં—

ખાન પાનને જોખન ધનમા, રહ્યો તું રોજ છલકાર્ધ,

પરતું ભૂંડુ તાકવા ખેસે, કરે ઘણી અવગાઈ,

પ્રાણુનો વીર સ્વામીરે, મુંઘો વાસ રહી કૂલમાં—

(૪૫)

અંજન પદ.

નરતન નાવ હાથ આઠ્યુંરે, આ લવસાગરને તરીરે જવા.
 આટાણું જો ગુમાઠ્યું રે, આખર ફેરા રદ્યા ફરવા-
 કામ કોધ મદ મોહ લોભ, તજો પ્રમાદ આ ભાઈ;
 સત્ય ભજન ખડ્ગ કર, ધરી ધીર ચતુરાઈ,
 આશાનો મહેલ બંધારે, મૂકો એની નથી પરવા-
 દયારૂપી ધન ભેળું કરજો, આગળનું છે ભાથું;
 કથીરે સોનું નહીં મળે, સાચું મળશે માથું.
 વાટુ વસમી આવેરે, પ્રાણ કહે છે કઠણ જવા-

(૪૬)

કેરબો.

હુંતો શરણ તમારે ગુણવંતા હનુમાનજીરે,
 આ દેહ દુર્ગુણ દરિયો ભરીઓ, ખરેખરો ભરપૂર;
 કૃપા કરો જો સાચી તમે તો, દુર્ગુણ થાએ દૂર-
 હું કિંકર છું દાસ તમારો, ભાગો ભવનું દુઃખ;
 રામ રામમાં રામ તમારે, ધન્ય છે અંજની કુખ-
 રૂદ્ર એકાદશ તમે કે'વાણા, મા'બળિયા હનુમાન;
 રંકની ઉપર કરૂણા કરજો, ભવોદધિ અવસાન-

(૪૭)

ગરબો.

આનંદ આજ અંગમાંયરે, ગરબો ગાઓ હુળીમળી સાથમાં.
સેવકને સુખ છાંયરે....

”

સાળી.

ગુણવંતા હનુમાનજી-ભક્તિનાં દાતાર;
કિલ્મિષને કાપે વળી-મુક્ત કરે સંસાર.
આવો દહાવો લીજીયે શીદને તબ્બે;
અંજનીના સુતને રીઝીને લબ્બે.

સાળી.

માનવ દેહ મોઘો માણી-મળે ન વારંવાર;
ભક્તિ સુધારસ પાનથી-દુર્લભ જે મળનાર.
અકળિત માયામાં જશે ન ભૂલી, મોટા મોટા જન જાય છે હલી;
આયુવિતાયે વાતમાં ફૂલી, લજનની વાતો પડે છે લૂલી;
મહાવિરની હોય કૃપાયરે. ગરબો

(૪૮)

ભુજંગી છંદ.

દયાવંત છે મારુતી આપ મોટા;
તમારી કને રંકને રાય છોટા.
સદા પ્રેમથી પાળતા સર્વ પ્રાણી;
અમારી મતિ પાપમાંહી ફસાણી.

કર્યાં કાલ જેને નથી યાદ આવ્યા;
 પડી મોહિની કાંધે ઝાલી દગાવ્યા.
 કરો કાંઈ કૃપા પછી તો બચીશું;
 નહીં તો ભવાધિજ કાંપે ખુંચીશું.
 નથી કાંઈ બેલી અમારું મહીમાં;
 કહે પ્રાણ જેમાં ગાણું તું સહીમાં.

(૪૯)

ગઝલ.

દાસ બિલો દારમાં; દયા કરો આવાર;
 આશરો તમારો છે, અવર નહીં લગાર.
 બહુ ભવ સિંધુમાં, આવો મહારી બાંધ;
 અનાથના હે નાથ છે, બહુ મહારે ક્યાંય.

(૫૦)

ગરબો.

આવો આવો બે'નો, સૌ મળી ગરબો ગાઈએ આજે;
 મા'વીર દર્શનને કાઢે. આવો

સાખી.

ધન્ય વાસર આ ઘડી-ધન્ય પગ આવાર;
 પ્રેમે દર્શન સૌ કરો-હળી મળી નરનાર.
 મુંદર શોભારી હનુમાનની સહી,
 વા વાવારે નિરખીને વારી જાઉં અહીં,
 જેમ સાકર દૂધમાં એકરસ થઈ. વા.

(૫૧)

ભજન.

આ નરતન સુંદરવાડી, મા'લે માળી મન દા'ડી.
 હે મિત્ર મારા આંખ જો ઉઘાડી, આ વેળા દેન બગાડી. મા.
 હે મિત્ર મારા મુકસેજ પછાડી, આતસ્કર તારો લખાડી. મા.
 હે મિત્ર મારા પ્રાણ કે'બમ પાડી, શું બેઠો થઈને અનાડી. મા.

(૫૨)

બનજારો.

ગુણવંતા ભક્તિ તમારી, છે અમને સદા સુખકારી.
 તમે કાંપ પાપનો કાપ્યો, સુકીર્તિ સ્થંભને સ્થાપ્યો;
 દુઃખ દારિદ્ર ભયહારી. છે
 છે પૂર્ણ કૃપાળુ વા'લા, નિત્ય જપું નામની માળા;
 હિમ્મત આપો છે ભારી. છે
 સૌનું કરજો તમે કલ્યાણ, કરજોડી કહે છે પ્રાણ;
 તમ ઉપર જાઉં બલિહારી. છે

(૫૩)

ગરબો.

બહુ ભાવ ધરી મનમાંય, ગુણવંતા ભજીએ,
 છે અકળ સકળ કળાય, ગુણ
 દુર્ગુણ કાપો સદ્ગુણ આપો, સ્થાપો નિજ કરી દાસરે;
 જેના મનની જેવી ઇચ્છા, પૂરણ કરતા ખાસં ગુણં

તેલ સિંદુર વળી અંગે ઓપે, ભુભમહી ગદાયરે;
વીર હાક વાગે છે જગમાં, લગી લગી લાગું પાય. ગુણુ

(૫૪)

માથાના મુગટ.

હોડી હોડી પારે તારે, દિન નિશ આવું;
મૂરતિ નિરખી વળી, મુરતિ લગાવું.
મુખે માગ્યું તે તેં આપ્યું, લીડો દીધી લાગી;
કૃપાનાથ કૃપા કીધી, વીર હાક વાગી-
યથાશક્તિ સેવા મારી, સ્વીકારજો વા'લા;
ગાંડો ઘેલો દાસ હું છું, કરું કાલાવાલા-

(૫૫)

ગરબી.

આપજો આપજો; આપજોરે,
દાસ બાણી દર્શન દા'ડી આપજો.
મહા મૂલ્યે મળ્યો માનવનો દેહ;
અવસર આવ્યો નિજ સ્થાપજોરે-
ભક્તની ભાળ ઘટે લેવી તમારે;
હુંજ દારિદ્રને કાપજોરે-

(૫૬)

વસંતતીલકા છંદ.

નામું સદા ચરણમાં, બહુ લાવથી હું;
કાપો તમે કુમતિને, સુમતી ચહું છું.
દોષો ઘણા મન વિષે, તુગરા રમે છે;
ભક્તિ કરૂં પણ મને, ખુબ એ હમે છે.
કૃપા તણા નિધિ તમે, કરૂણા વધારો;
દાસાનું દાસ ગણીને, દુઃખડાં નિવારો.

(૫૭)

ગઝલ.

એક તુંહી તુંહી એક તુંહી, તુંહી, એક તુંહી તુંહી એક છે;
શિવ બ્રહ્મા રામકૃષ્ણ, સર્વમાં તું એક છે—
એકના વિશેષ છે અનેકનો તું એક છે;
નામરૂપ જુજવાં ધર્યા છે જેની જેવી ટેક છે—
દાસ છું તારો સદા ટાળો મરણની આપદા;
પૂર્વ જન્મે મહારે તહારે, કાંઈ કાંઈ નેક છે—

(૫૮)

હું પુંજસ પ્રિતથી.

લાવથી ભજું હું નિત, દર્શ દો મને ખચિત;
એ આપની છે રીત—દર્શો લાવો

દીનના તમે બંધુને કૃપાના તમે સિંધુ,
 દાસ જાણી કરો હિત--દર્શન ભાવન
 ત્રિવિધ દુઃખ ટાળજો, ભક્ત પ્રતિ પાળજો;
 નિહાળજો ખરી છે મિત--દર્શન ભાવન

(૫૬)

મન તું છોડીદે લગામ.

મન તું લાજ લે હનુમાન, હનુમાન, હનુમાનરે.
 આવ્યો વખત વા'લા વિતાવી દીધો, નહીં બનશે અવસાન(૩)મન.
 સંકટ મોચન ગુણવંતા છે, કૃપા તણા છે નિધાન (૩) મન.
 ભવભય ભંજન છે સુખ અંજન, શરણે જા તું નિદાન (૩) મન.

(૬૦)

ગાઝલ.

મન્નમાન હનુમાન ભજન લે કરી;
 ભજન લે કરી આ ભવ સિંધુ જા તરી.
 આવ્યો કેવળી આવશે માનવ દેહ જરી;
 તોડ ફેડ તું પ્રમાદ, ધ્યાન લે ધરી.
 દામ ધામની કુડી તેં, વાત આઢરી;
 કાળ વિકરાળ દેખી, જઈશ તું ઠરી,

(૬૧)

ધન્યાશ્રી.

ચરણ કમળ નામું શીશ, ગુણવંતા ચરણ૦
 અધઓધનો અંબાર છે મારો, કાઢો ચઢાવી રીસ. ગુ૦
 હું છું અજ્ઞાની પામર પ્રાણી, દાસતાણા છો ઇશ. ગુ૦
 વારે ને વારે વિનવું વા'લા, ચરણ તમારે રહીશ. ગુ૦

(૬૨)

થયા છોરે પતિ.

ચિત્ત ચાહે તમ દરશન કરવા ગુણવંતા હનુમાન.
 સુંદર શોભે મૂર્તિ તમારી, નિરખે આનંદ થાય;
 બળવંતા-ગુણવંતા-દુઃખ હર્તા-સુખ કર્તા;
 અને કુંડળ શિરપર મુગટ લલિત લાગે વાન. ચિ૦
 ભજન કરેથી ભવની ભાવટ, દૂર કરે મહાવીર;
 બલિહારી-ભઠિં વારી-ખુબી તારી-જયકારી;
 તમે ચરણ શરણ મુજને રાખી દો દયા

(૬૩)

અ.

જય જય ગુણવંતા
 અકળ કૃતિ

રૂઢ તમે સાક્ષાત, ધર્મ રૂપ હનુમાન; હરહર ધર્મ રૂપ;
 રામ ભક્ત કહેવાયા, મહિમા ગાએ ગાન. જય
 જનક જા લંકેશ, હરી ચાલ્યો લંકા; હરહર હરી ચાલ્યો.
 ભાળ કાઢવા માટે, પાળ બાંધી લંકા. જય
 માત સિતાની શોધ, કરી, લંકા રોળી; હરહર કરી
 કૈક અમ્બરને માર્યા, કરી લંકા હોળી; હરહર કરી
 મૂર્છાંગત અનુજ, ગિરિ બુટ્ટી લાવ્યાં. હરહર ગિરિ
 શ્રીરામે તમને હર્ષ, ચિરકાળ શોભાવ્યા. જય
 ચડે તેલ સિંદુર, બહુ તમે બળિયા, હરહર બહુ
 વડાં તણા છે ભોળી, તેથી એ મળિયાં. જય
 મહાવીર તણી આરતિ, જે ભાવે ગાશે, હરહર જે
 ભવસાગરની ઘાંટી, ઝટ ભાગી જાશે. જય
 સંવત્ ઓગણીસે પંચોતર, ભાદ્ર એકાદશ શુદ્ધ; હરહરભા.
 શનિ સમાપ્તી પ્રાણે રચી અદ્ય છે બુદ્ધ. જય

સમાપ્ત.

જ્ઞાનિ:

જાહેર ખબર.

એમને નીચે જણાવ્યા પ્રમાણે પુસ્તકો ખરીદવાં હોય તેમણે કાર્ડથી ખબર આપવી. નાટપેડ કાગળ લેવામાં આવશે નહીં.

નામ	કીંમત.
ઈંદ્ર વિલાસ નાટક	૦-૨-૦
કાળિકા સ્તવન	૦-૨-૦
શ્રીમન્તના યશોગાન	૦-૩-૦
બાળગીતમાળા	૦-૨-૦
બાળબોધક વાર્તાસંગ્રહ	૦-૨-૦
શ્રી હનુમાન પ્રાર્થના. (સ્ત્રી)	૦-૦-૦

પુસ્તક મળવાનું કેંકાણું.

દેવે મગનલાલ દયારામ. બીડીવાળા.

પાટણ. હીંગળાચાચરમાં.

બચુલાઈ હુસેનલાઈ.

પાટણ-સુખડીવટનાનાકે-ખબરમાં

લી. કર્તા.

પ્રાણશંકર. હીરાલાલ રાવલ.

પાટણ-ગોરસ્થાનની ખડકી-ઉપર ગુજરાત.



